

ARNAU GIFREU CASTELLS

Contacte: 620396139

Correu_e: arnau.gifreu@uvic.cat/arnau.gifreu@gmail.com

Web personal: [http:// www.agifreu.com](http://www.agifreu.com)

Projectes a la xarxa: <http://www.arnaugifreu.net>

F O R M A C I Ó A C A D È M I C A

DOCTORAT EN TEORIA, ANÀLISI I DOCUMENTACIÓ CINEMATogrÀFICA

Universitat Pompeu Fabra (2006-)

MASTER EN ARTS DIGITALS

UPF, IUA i EC / 700h. (2003-2005)

DIPLOMA DE POSTGRAU EN “PROGRAMACIÓ ORIENTADA AL MULTIMÈDIA”

UPF/IUA,150h. (2005)

DIPLOMA DE POSTGRAU EN “REPORTATGE DE TELEVISIÓ”

UPF, IDEC / 188h. (2003)

LLICENCIATURA EN COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL

Universitat Autònoma de Barcelona (2001)

I D I O M E S

CATALÀ I CASTELLÀ

Parlat i escrit

ANGLÈS

Grau alt. Nivell *Advanced*. (*First Certificate* - Cambridge)

ALEMANY

Grau mitjà (*Zertifikat Deutsch* - Institut Goethe)

ITALIÀ

Grau mitjà

I N F O R M À T I C A

DISSENY GRÀFIC I WEB, PRODUCCIÓ MULTIMÈDIA

EDICIÓ I POSTPRODUCCIÓ D'IMATGE I SO

PROGRAMACIÓ (PHP, ACTIONSCRIPT, JAVASCRIPT, CMS, HTML5)

ENTORNS 2D I 3D, GENERACIÓ D'AUDIO I VIDEO EN TEMPS REAL

VJ – VISUALS (ESPECTACLES I *PERFORMANCES*)

F O R M A C I Ó R E L A C I O N A D A

CURS D'IL·LUMINACIÓ I PERIODE DE PRÀCTIQUES EN REALITZACIÓ A C25
(25TELEVISIÓ, 200H)

CURS D'OFIMÀTICA I APLICACIONS MULTIMÈDIA (AFFEM, 80 H.)

CURS DE GUIONATGE:“DE LA LITERATURA A L'ESCRITURA” (UPF, 75H)

CURS “GENERACIÓ SINTÈTICA EN 3D” (UPF, OPTATIVA ARTS DIGITALS, 40H)

CURS “EL DOCUMENTAL, DE LA IDEA A LA PANTALLA”(IDEC-PARAL.LEL40,
20H)

CURS “INTERNAL COMMUNICATIONS: AN INTERNATIONAL
PERSPECTIVE”(IDEC, 20H)

CURS CMS (WORDPRESS) I HTML 5 (MAD CENTER, 30H)

TALLERS VJ (INICIACIÓ AL VJ I AVANÇAT DE VJ AMB MODUL 8, 50H)

SEMINARIS:

“COMO PRESENTAR UN PROJECTE PER LA TELEVISIÓ”

“GUIÓ EN LA RÀDIO”

(Col·legi de Periodistes de Catalunya)

EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL

DOCÈNCIA (2005-2011)

URL (UNIVERSITAT RAMON LLULL) / PROFESSOR ASSOCIAT

2011-2012 – Faultat de Comunicació Blanquerna / Grau en Cinema i Televisió

“Seminari en Documental Creatiu”

UAB (UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA) / MÀSTER

2011-2012 – Màster en Teoria i Pràctica del Documental Creatiu

“Mòdul teòric sobre documental interactiu”

Assessorament en producció de prototips

Membre de la Comissió de Pitching (Jurat)

UVIC (UNIVERSITAT DE VIC) / PROFESSOR AGREGAT

2011-2012. ASSIGNATURES 3R I 4RT CURS COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL /
LLICENCIATURA I GRAU

"Producció i Direcció Multimèdia"

"Taller de Comunicació Interactiva II"

"Producció Documental"

"Taller de Videoclips"

Director Projectes Multimèdia final de carrera

2010-2011. ASSIGNATURES 3R I 4RT CURS COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL /
LLICENCIATURA I GRAU

"Producció i Direcció Multimèdia"

"Taller de Comunicació Interactiva II"

"Producció Documental"

"Teoria i Tècnica del Videoclip"

Director Projectes Multimèdia final de carrera

Tutor pràctiques (Periodisme)

2009-2010. ASSIGNATURES 3R I 4RT CURS DE COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL

"Producció i Direcció Multimèdia"

"Taller de Comunicació Interactiva II"

"Teoria i Tècnica del Videoclip"

Director Projectes Multimèdia final de carrera

2008-2009. ASSIGNATURES 4RT CURS DE COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL:

"Taller de Comunicació Interactiva II"
Director Projectes Multimèdia final de carrera

2007-2008. ASSIGNATURES 4RT CURS DE COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL:

"Producció i Direcció Multimèdia"
"Taller de Comunicació Interactiva II"
Director projectes Multimèdia final de carrera

2006-2007. ASSIGNATURES 4RT CURS DE COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL:

"Taller de Comunicació Interactiva II"
"Teoria i Tècnica del Videoclip"
Director projectes Multimèdia final de carrera

2005-2006. ASSIGNATURA 2N COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL:

"Teoria. i Tècnica del llenguatge televisiu"
Teoria i pràctica a plató i exteriors

ALTRES UNIVERSITATS - CENTRES

LA CASA DEL CINE

Seminaris (Documental Interactiu, Processos Digitals i Videoclip)
Assignatures Curs Anual de Realització Cinematogràfica

CURSOS FORMACIÓ UPF (UNIVERSITAT POMPEU FABRA) -OIL

(Oficina Inserció Laboral UPF)
Entorns web, disseny, programació, video

ALTRES CURSOS IMPARTITS / ACTIVITATS

York University (*Toronto, Canadà/ Estada de recerca predoctoral, 2011-2012*)

TAMK (*Tampere University of Applied Sciences / Finlàndia, 2011*)

Coordinació del Mòdul "Audiovisual Production" / Junior University (UVIC, 2011)

REALITZACIÓ AUDIOVISUAL I MULTIMÈDIA

AUDIOVISUAL (2001-2011):

REALITZADOR (2001-2004)

25Televisió Hospitalet de Llobregat
Edició digital i disseny gràfic
Operador de continuïtat

REALITZADOR (2004-2005)

Tasmania FILMS i Alexander Produccions
Realització de reportatges, curtmetratges i interactius

GUIONISTA (2005)

Video presentació projecte "Parc Barcelona Media"
UPF(EC)- GRUPO MEDIAPRO – 22@

INTERACTIU (2004-2011)

PRODUCCIÓ PER AL GRUP ÚNICA – UPF (Grup investigació de l'audiovisual de la Universitat Pompeu Fabra):

CD PRESENTACIÓ ÚNICA - UPF (2004)

Presentació dels objectius del grup de recerca

REVISTA DIGITAL FORMATS (2005) - UPF

Revista electrònica. Edició de continguts

PORTAL OPA (Observatori de la producció audiovisual) (2006-2008) – UPF

Plantejament i gestió de continguts

DOCUMENTALS INTERACTIUS (UVIC)

"Societat 2.0" (2009-2010, Director)

"metalmentalDoc multimedia" (2009-2010, Director)

"Lumieres " (2009-2010, Director)

"En un xip multicolor" (2010-2011, Tutor)

"Sparklyng - Big Visit" (2011-2012, Co-Director)

WEB MAGÍ QUERALTÓ CONSTRUCTORA - ARENYS DE MAR (2005-2007)

Edició de continguts i tractament imatges

WEB PERSONAL (2005-2011)

WEB DEL GRID (GRUP DE RECERCA EN INTERACCIONS DIGITALS) DE LA UVIC, 2010

PLATAFORMA INTERDOC (OBSERVATORI DEL DOCUMENTAL INTERACTIU),
2011-2012

ALTRES DEDICACIONS DESTACADES:

REALITZADOR DE VIDEOCLIPS MUSICALS

Soweto "Love love "/ Skatalà Gira 25 anys 2010/2011

VIDEOS DE PROMOCIÓ I REALITZACIÓ DE FESTIVALS MUSICALS (2005)

Anciles Directo 2005/2006

ANALISTA PREMSA (2003)

FCDP (Fundació Centre de Documentació Política)

Documentalista. Elaboració dossiers premsa

Seccions: Economia i Política

TÈCNIC AUDIOVISUAL (2003-2004)

UOC (AYNI)

Preparació examens i suport audiovisual per a la Universitat Oberta de Catalunya

AJUDANT DE PRODUCCIÓ (2000)

C33

Periode de pràctiques "Els llibres i la vida"

AJUDANT DE REALITZACIÓ (2000)

TV3

Periode de pràctiques "Fes-t'ho mirar"

I N V E S T I G A C I Ó / P U B L I C A C I O N S

MEMBRE DEL GRID (GRUP DE RECERCA EN INTERACCIONS DIGITALS) DE LA UVIC

COL.LABORADOR DEL DIGIDOC (GRUP INVESTIGACIÓ DE LA UPF)

COORDINADOR DEL MASTER EN COMUNICACIÓ DIGITAL INTERACTIVA (UVIC)

CAP DE REDACCIÓ DE LA REVISTA *ICTINEUS* (REVISTA CENTRADA EN LA COMUNICACIÓ, DIFUSIÓ I DIDÀCTICA DE LA CIÈNCIA . EL PERIÓDICO DE CATALUNYA)

ARTICLE “EL DOCUMENTAL MULTIMEDIA INTERACTIVO. POR UNA PROPUESTA DE DEFINICIÓN Y CATEGORIZACIÓN DEL NUEVO GÉNERO EMERGENTE” EN EL “II CONGRESO INTERNACIONAL COMUNICACIÓN 3.0: NUEVOS MEDIOS, NUEVA COMUNICACIÓN”, CELEBRAT A SALAMANCA EL 4 I 5 D’OCTUBRE DE 2010. ACTES DEL CONGRÉS PP 192-205 [ISBN 978-84 615-1693-3].

ARTICLE “EL DOCUMENTAL INTERACTIU COM A DISCURS DE LA NO FICCIÓ INTERACTIVA. PER UNA PROPOSTA DE DEFINICIÓ I CATEGORITZACIÓ DEL NOU GÈNERE EMERGENT” PER LA PUBLICACIÓ ELECTRÒNICA HIPERTEXT, PART DEL GRUP DIGIDOC DE LA UNIVERSITAT POMPEU FABRA, MAIG 2011

ARTICLE “EL NUEVO DISCURSO DE LA NO FICCIÓN INTERACTIVA Y SU APLICACIÓN PARA LOS DISPOSITIVOS MÓVILES. EL CASO DEL DOCUMENTAL MULTIMEDIA INTERACTIVO” PER LA REVISTA GEMINIS (NUM 2) PP 232-250. PUBLICACIÓ DEL GRUP DE RECERCA GEMINIS DE LA UNICAMP, BRASIL, JUNY 2011. [ISSN: 2179-1465].

ARTICLE “THE INTERACTIVE DOCUMENTARY. DEFINITION PROPOSAL AND BASIC FEATURES OF THE NEW EMERGING GENRE”. PUBLICAT AL MCLUHAN GALAXY BARCELONA, 23-25 MAIG 2011. *CONFERENCE PROCEEDINGS* 354-365 [ISBN 978-84-938802-1-7]

E V E N T S / C O N G R E S S O S

CONFERENCIANT (TAULA RODONA) I MASTERCLASS SOBRE VIDEOCLIP I PROCESSOS DIGITALS EN ALTA DEFINICIÓ A LA IIIA EDICIÓ DEL MUSCILIP FESTIVAL, CELEBRAT A BARCELONA, 4 -5 ABRIL 2009

COMUNICACIÓ SOBRE EL DISSENY DE PRODUCCIÓ DE L’APLICACIÓ CAMPUSMOVILNET A ICERI (INTERNATIONAL CONGRESS OF EDUCATION, RESEARCH AND INNOVATION), CELEBRAT A MADRID, 14 -15 NOVEMBRE 2009

PRESENTACIÓ DE CAMPUSMOVILNET AL CENTRE DE NEGOCIS ESADE A BMM (BARCELONA MOBILE MONDAY), CELEBRAT A BARCELONA, 14 DESEMBRE 2009

MODERADOR I CONFERENCIANT A LA TAULA RODONA “TRANSFORMACIONS D’EMPRESES I COMUNICADORS”, EN EL MARC DE L’E-WEEK (SETMANA DIGITAL DE VIC), CELEBRADA VIC, 20-22 ABRIL DE 2010

DEFENSA TREBALL DE RECERCA A LA UNIVERSITAT POMPEU FABRA, 7 SETEMBRE 2010
(AMB QUALIFICACIÓ EXCEL·LENT CUM LAUDE)

COMUNICACIÓ SOBRE EL DOCUMENTAL MULTIMÈDIA INTERACTIU EN EL MARC DEL “II CONGRESO INTERNACIONAL COMUNICACIÓN 3.0 : NUEVOS MEDIOS, NUEVA COMUNICACIÓN”, CELEBRAT A SALAMANCA, 4 -5 OCTUBRE 2010

PONÈNCIA SOBRE L’ APLICACIÓ PRÀCTICA DEL DOCUMENTAL MULTIMÈDIA INTERACTIU ENTRE EL GRID I UNICAMP (UNIVERSIDAD ESTADUAL DE CAMPINAS), SAO PAULO, 15 NOVEMBRE 2010

PRESENTACIÓ LÍNIES D’ INVESTIGACIÓ A LES “JORNADES DE RECERCA” DE LA UNIVERSITAT DE VIC, 16 NOVEMBRE 2010

IDFA – IDFA DOCLAB 2010 (INTERNATIONAL DOCUMENTARY FILM FESTIVAL AMSTERDAM), 18-29 NOVEMBRE 2010 - 2011

CONFERENCIANT (TAULA RODONA) I MASTERCLASS SOBRE L’ ANÀLISI DE REALITZADORS TOP DE VIDEOCLIP I FORMATS CROSSMEDIÀ/PRODUCCIÓ MULTIPLATAFORMA A LA IVA EDICIÓ DEL MUSICLIP FESTIVAL (FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA MÚSICA, LES ARTS VISUALS I EL VIDEOCLIP), CELEBRAT A BARCELONA, 19-26 NOVEMBRE 2010

INTERCANVI ERASMUS A LA TAMK (TAMPERE UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES) DE FINLANDIA I CRÉDITS DE DOCENCIA, FEBRER 2011

PONENT I COL·LABORADOR A L’ I-DOCS SYMPOSIUM, PRIMER SIMPOSI DEDICAT AL DOCUMENTAL INTERACTIU REALITZAT A BRISTOL, 25 MARÇ 2011

JURAT DEL FESTIVAL DE VIDEOCLIPS DE CALLDETENES (2008) I DEL FESTIVAL DE CURTMETRATGES DE MANLLEU (2011)

COMUNICACIÓ SOBRE EL DOCUMENTAL INTERACTIU EN EL MARC DEL “MCLUHAN GALAXY BARCELONA 2011”, CELEBRAT A BARCELONA, 23-25 MAIG 2011

MODERADOR I PARTICIPANT DE LA TAULA RODONA “NOUS MODELS PER A LA PRODUCCIÓ I EXHIBICIÓ AUDIOVISUAL”, EN EL MARC DE L’ E-WEEK (SETMANA DIGITAL DE VIC), CELEBRADA A VIC, 7-11 NOVEMBRE 2011

PONENT A “EADIM ACADEMIC NETWORK CONFERENCE” (EUROPEAN ACADEMY OF DIGITAL MEDIA), CELEBRADA A GRAZ, AUSTRIA, 11 NOVEMBRE 2011

WORLD SUMMIT YOUTH AWARD (WSYA), CELEBRAT A GRAZ, 10-13 NOVEMBRE 2011

CONFERENCIANT (TAULA RODONA) I MASTERCLASS SOBRE ANÀLISI DE REALITZADORS TOP DE VIDEOCLIP I VIDEOCLIP 2.0 A LA 5A EDICIÓ DEL MUSICLIP FESTIVAL (FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA MÚSICA, LES ARTS VISUALS I EL VIDEOCLIP), CELEBRAT A BARCELONA, 21-27 NOVEMBRE 2011

ESTADA D’ INVESTIGACIÓ PRE-DOCTORAL A LA UNIVERSITAT DE YORK (TORONTO, CANADA). *FUTURE CINEMA LAB*. DESEMBRE 2011 –GENER 2012

P R O J E C T E S I E M P R E S A

DIRECTOR DE L'OBSERVATORI-PLATAFORMA *INTERDOC*

MEMBRE DE *FUNKY MOBILE IDEAS* (SPIN OFF UNIVERSITAT DE VIC).

CONSULTORIA EN TECNOLOGIES MÒBILS I INTERNET

MEMBRE DEL DEPARTAMENT DE COMUNICACIÓ I DESENVOLUPAMENT I SOCI
MINORITARI DEL PROJECTE CAMPUSMOVIL DE *FUNKY MOBILE IDEAS*

M È R I T S I M E N C I O N S

SUMA CUM LAUDE EN LA DEFENSA DEL TREBALL DE RECERCA "EL DOCUMENTAL
MULTIMEDIA INTERACTIU. UNA PROPOSTA DE MODEL D'ANÀLISI"(2010)

MEMBRE DEL *I-DOCS COMMUNITY* I DEL *I-DOCS CONFERENCE*

MEMBRE DEL "COL.LEGI DE L'AUDIOVISUAL DE CATALUNYA"

MENCIÓ ESPECIAL DEL JURAT SOBRE EL TREBALL DE RECERCA "EL DOCUMENTAL
MULTIMEDIA INTERACTIU. UNA PROPOSTA DE MODEL D'ANÀLISI" EN RELACIÓ AMB EL
VEREDICTE DELS XXIII PREMIS CAC A LA INVESTIGACIÓ SOBRE COMUNICACIÓ
AUDIOVISUAL (2011)

BECA ERASMUS PER ESTADA DE DOCÈNCIA A LA UNIVERSITAT TAMK (TAMPERE,
FINLÀNDIA, FEBRER 2011)

MEMBRE DEL CONSELL D'ESTUDIS DE LA FACULTAT D'EMPRESA I COMUNICACIÓ
(UVIC)

BECA PREDOCTORAL PER ESTADA D'INVESTIGACIÓ A LA UNIVERSITAT DE YORK
(TORONTO, CANADÀ, 2011-2012)

A L T R E S

PERMIS DE CONDUCIR