

Disseny de la interfície (I)

1er nivell

- Esbossos i disseny triat per a la interfície: *homepage* completa, integrant els elements de la metàfora definida i la imatge corporativa. Es tracta de presentar els elements gràfics situats en el lloc on han d'anar.
- S'hauran de lliurar almenys 3 esbossos diferents, o versions de la mateixa idea. Aquests esbossos preliminars podran ser creats sobre el paper (a llapis i colors, collage, etc.), amb photoshop o free-hand, o directament sobre Flash.
- El disseny final haurà de ser presentat en Flash (pot ser un d'aquests tres o un altre), utilitzant els elements de dibuix, símbols i animació (si escau) que heu après fins ara.
- En els casos que hi ha dues persones responsables del disseny gràfic, la segona persona haurà de desenvolupar aquelles parts que contenen animació o que constin d'elements més sofisticats. En aquests casos s'haurà de pactar a dintre de l'equip i amb mi la tasca concreta a desenvolupar.

Requisits tècnics:

- La *homepage* haurà de tenir una mida de 750 x 425 px. (propietats de pel·lícula en Flash).
- La *homepage* haurà d'estar en una escena (no la podem partir en vàries).
- Pot tenir tantes capes com vulgueu.
- Pot tenir tants fotogrames com sigui necessari.

Recomanacions:

- Utilitzeu colors plans sempre que pugueu, els degradats pesen més.
- No abuseu de les fotografies i elements 3D.
- Optimitzeu les fotografies abans d'importar-les a flash (des de photoshop es pot fer). El mateix per al vídeo, si escau.
- Convertiu en símbol gràfic tots aquells elements gràfics que s'hagin de repetir més d'un cop, així l'arxiu pesarà menys. El mateix per als clips, si escau.
- No us compliqueu fent animacions sofisticades, ni botons fantàstics en aquesta fase. En un principi, AQUESTA INTERFÍCIE HA DE SER ESTÀTICA i encara no ha de tenir links ni floritures, es tracta d'un exercici d'aproximació a com serà gràficament la interfície. Posteriorment (al segon semestre) ja incloureu tota la resta.

Criteris d'avaluació:

- Es valorarà especialment l'exploració de diferents possibilitats, i no quedar-se amb el primer disseny.
- Es valorarà la coherència amb l'estructura de navegació, continguts i metàfora visual.
- Es valorarà l'ús correcte del programa Flash.